

Prof. Paolo Bensi

Laureato in Chimica Industriale e in Lettere, è stato docente nell'Accademia di Belle Arti di Genova, nell'Università della Campania "Luigi Vanvitelli" e nel Dipartimento Architettura e Design dell'Università di Genova. Autore di numerose pubblicazioni sulla diagnostica applicata ai beni culturali, sulla storia delle tecniche artistiche e del restauro, attualmente conduce ricerche sulle materie coloranti e sui procedimenti della pittura italiana dal Medioevo al primo Novecento.

Cantieri di diagnostica e di restauro per le decorazioni murali

Sotto il Duomo di Siena

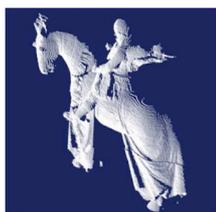
All'inizio degli anni Duemila sono stati scavati degli ambienti sottostanti al pavimento dell'abside del Duomo di Siena e soprastanti al Battistero, portando alla luce un ciclo di affreschi della fine del Duecento. Il tema del seminario sarà la campagna diagnostica condotta dall'Università di Siena su dipinti rimasti sigillati per settecento anni, non toccati da interventi di restauro.

Le antiche Moschee di Sana'a e Taiz in Yemen

Si parlerà degli studi effettuati sulle moschee storiche della capitale dello Yemen, Sana'a, e di Taiz tra il 2010 e il 2014, al fine di individuare i materiali e le tecniche esecutive delle decorazioni pittoriche dei soffitti e delle cupole degli edifici. Sarà inoltre affrontato il tema dei danni al patrimonio culturale del paese dovuti alla guerra che si trascina da anni, ignorata in Occidente, infliggendo terribili sofferenze alla popolazione civile.



**Università
di Genova**



Scuola di
Specializzazione in
Beni
Architettonici e del
Paesaggio
(Genova)

10 febbraio 2025
ore 11:30 - 13:30

Dipartimento DAD - aula Benvenuto

Stradone S. Agostino, 37 - 16123 Genova